

Liceo Linguistico

ASSE DEI LINGUAGGI (L) INDICAZIONI NAZIONALI	ASSE DEI LINGUAGGI (L) - INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della CLASSE QUINTA					
Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e modalità di verifica
Linguistiche • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati • Riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale in testi orali articolati e testi scritti strutturati e coesi. • Partecipare a conversazioni e interagire nella	Saper collaborare in attività di coppia e di gruppo, usando la lingua straniera per: - scambiare informazioni; - capire e produrre testi; - raggiungere decisioni comuni. Saper usare il dizionario bilingue e monolingue. Saper utilizzare programmi informatici per realizzare	Linguistiche • Forme linguistiche e aree lessicali proprie del livello B1.	Linguistici .	Eventuali moduli CLIL di argomento storico/artistico/letterario. Eventuali interventi di esperti esterni in base alla programmazione.	• Attenzione privilegiata per la dimensione comunicativa della lingua Utilizzo di tutte le combinazioni del lavoro in classe: intera classe, attività di gruppo, attività di coppia, attività individuali. • Crescente rilievo, nelle attività di scrittura, della produzione di testi significativi (riassunti, produzioni,	Almeno otto verifiche nel corso dell'anno, suddivise tra orale e scritto (tre nel trimestre e cinque nel pentamestre) Abilità scritte: prove aperte che prevedano produzione scritta, comprensione e riassunto Abilità orali: Utilizzo di una gamma di modalità di verifica: - colloquio individuale tra docente e allievo

discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. • Elaborare testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc. • Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della lingua straniera, anche al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana. • Utilizzare in modo appropriato il lessico conosciuto, le strategie comunicative e le abilità testuali in situazioni di uso della lingua orale e scritta in una	presentazioni con testi, immagini e suoni. Saper individuare le modalità di studio più vantaggiose per il proprio stile di apprendimento Saper promuovere la coesione del gruppo classe contribuendo all'apprendimento come impresa collettiva. Saper stabilire collegamenti interdisciplinari all'interno dei moduli CLIL e in vista della stesura della tesina e del colloquio d'esame.				comprensione, testi argomentativi). • Uso dei materiali audio che corredano il libro di testo. • Uso della LIM e/o dei laboratori linguistico e audiovisivi.	("interrogazione") e/o produzione orale in laboratorio - eventuale presentazione di relazioni alla classe da parte di allievi singoli, in coppia o in gruppo;
--	---	--	--	--	--	--

pluralità di contesti.

- Utilizzare le conoscenze, le abilità e le strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.
- Utilizzare adeguatamente la lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di altre discipline.

Culturali

- Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione

Culturali

- Cenni all'evoluzione storica e sociale **dei paesi di lingua tedesca nel periodo dal primo Ottocento al Novecento.**

- Principali

Culturali

- Testi espositivi e argomentativi su tematiche di attualità'
- Poesie, racconti, brani tratti da romanzi di autori rappresentativi dei paesi in cui si parla tedesco.

letteraria di cui si studia la lingua. • Leggere, analizzare e interpretare testi letterari di epoche diverse confrontandoli con testi letterari italiani o relativi ad altre culture. • Analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla il tedesco, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico. • Analizzare testi e documenti culturali di varia natura mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali.		caratteristiche del linguaggio dei media (in particolare video e film).				
--	--	--	--	--	--	--